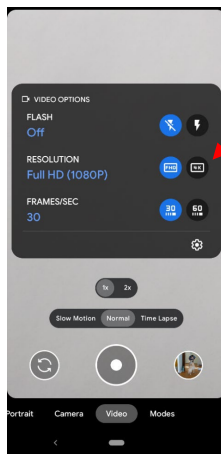


INSTRUCTIE VOOR HET MAKEN VAN EEN VIDEO-OPNAME VOOR EEN REMOTE ROBOTWEDSTRIJD

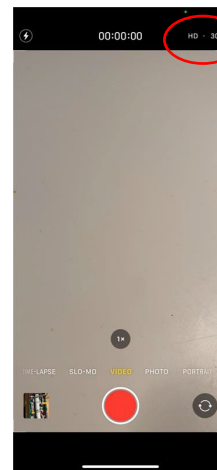
- Jullie uploaden een onbewerkte video van de gehele wedstrijd - VOOR, TIJDENS en NA, zonder pauzes - dus zorg ervoor dat jullie de hele tijd blijven opnemen.
- Alle denkbare videoapparatuur is goed. Een mobiele telefoon werkt net zo goed als een digitale camera met een statief.
- Controleer de video-instellingen voordat jullie beginnen. Sommige camera's en mobiele telefoons zijn ingesteld om automatisch in 4k op te nemen. Deze instelling moet worden gewijzigd in een lagere-resolutie-instelling, zodat de totale bestandsgrootte minder dan 2GB is. Hieronder twee voorbeelden om de instelling op een mobiele telefoon te wijzigen. Let op: Dit zijn slechts voorbeelden, het is afhankelijk van het merk en type telefoon dat wordt gebruikt. Mogelijk moet dit via de telefooninstellingen>camera-instellingen worden aangepast.

Voorbeeld: Android – Google Pixel



Kies voor een lagere resolutie.

Voorbeeld: iPhone:



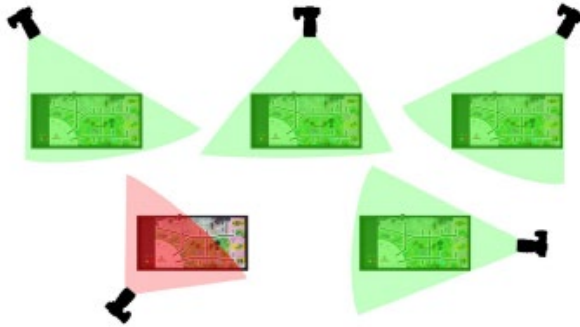
Kies de lagere resolutie (standaard) instelling HD-30.

- Gebruik veel licht met minimale schaduwen.
- Neem geen gezichten op in een video!

VOOR DE WEDSTRIJD

- Probeer de camera zo min mogelijk te bewegen.
- Doe de M00 Inspectie
 - Leg al jullie uitrusting in THUIS.
 - Toon jullie robot en andere uitrusting, zodat de scheidsrechter kan zien dat het aan regel R01 voldoet.
 - Wijs de motoren aan en laat zien dat er 4 of minder zijn.
 - Laat zien dat alle uitrusting in het kleine of grote inspectiegebied past.
 - Gebruik een liniaal om de hoogte aan te geven.
 - Toon jullie M01 innovatieprojectmodel als jullie dit hebben gemaakt.
- Kies de beste camerapositie om de wedstrijd op te nemen.
 - De camera moet het hele veld en het hele thuisveld gedurende de hele wedstrijd in beeld brengen.

- Deze diagrammen helpen te bepalen waar je moet staan voor een goed beeld.



- Kies de kant of hoek waar de robot het grootste deel van de wedstrijd bezig is.
 - Als de robot zich over het hele veld beweegt, fotografeer dan vanaf de noordkant.
 - Als de wedstrijd eindigt met de robot op de optrekstang of dansend op de dansvloer, zorg er dan voor dat de details goed te zien zijn.
- Hoe meer naar beneden het zicht is, hoe beter, maar een volledig verticaal "vogelperspectief" is niet nodig.
 - Ga nooit op iets kleins, zwak, onstabiel of met wieltjes staan om te filmen.
 - Vermijd het blokkeren van het zicht van de camera op het veld, inclusief de rode markeringslijn, de modellen en vooral de robot. Jullie kunnen de robot natuurlijk nog steeds onderbreken als dat nodig is, maar beweeg snel en probeer buiten beeld te blijven.

Blijf opnemen!.....

TIJDENS DE WEDSTRIJD

- Verplaats of verstel de camera niet totdat de wedstrijd is afgelopen.
- **Controleer of de hele robot en al zijn uitrusting binnen het lanceergebied is voordat er wordt afgeteld.**
- Zorg voor een mondelinge aftelling bij de start ("3,2,1, LEGO!").
- Jullie worden aangemoedigd om een wedstrijdverslag te geven. Vertel de camera wat jullie robot aan het doen is, welke missies de robot voltooit en of dit wel of niet lukt!
- **Herinnering: Alle normale regels zijn van toepassing.**

Blijf opnemen!.....

NA DE WEDSTRIJD

- Als jullie de robot stoppen omdat alle handelingen zijn voltooid of omdat de wedstrijd is afgelopen, zeg dan hardop tegen de camera wat de reden is. Voorbeelden: "We zijn nu helemaal klaar," of "Oké, de wedstrijd is voorbij."
- Beweeg de camera langzaam naar elk model en de uitkomst. Focus met name op de missies die jullie hebben voltooid. Om de scheidsrechter te helpen, benoem je de behaalde resultaten of gemiste punten. Voorbeeld: "De bank is neer, en er zijn 3 hinkelbanen met blokjes, maar de rugleuning hangt nog steeds."